

**ETKİNLİK 1: Görsel Okuma**

Aşağıdaki görseli en iyi yansıtan metni işaretleyiniz.

**Cümleler**

1.	O gün dedemle sabah namazı sonrası medyadaki meyveciden biraz meyve almak istemiştik. Meydana varınca manzara dikkatimi çekti ve hemen deklanşöre bastım. Eski zamanlardan çıkmışçasına meydanda dolanan onlarca insan. Kalabalık. Güneş tam tepemizde, arkadaki eski İstanbul yalılarının görünümü beni çok etkilemişti.	<input type="checkbox"/>
2.	Babam, ağabeyim ve ben o gün öğle namazı için camiye gitmiştik. Caminin önündeki meydan hıncahınç doluydu. Birkaç kişi meydanın girişindeki seyyar satıcıdan meyve alıyor, pazarlığa tutuşan seyyar satıcı başka kimseyi görmüyordu sanki. Güneş sağ üst taraftan vurduğu için o kısmı çok seçememiştik.	<input type="checkbox"/>
3.	Camiden çıkan amca ve teyzeler, seyyar satıcı ve kış güneşi... Güneş tam eritemiyor yerdeki karları. Karlar, caminin heybetli görüntüsüne bir dağ zirvesi havası veriyor. İnsanlar başlarına kalın şapkalar geçirmiş, üzerlerinde soğuktan korunmak için giydikleri paltoları var. Bu seyyar satıcı da nereden çıktı kış gününde, demeden edemiyor insan.	<input type="checkbox"/>
4.	Dedem eski ressamlardandır benim. Evinde yaptığı pek çok resmi bulabilirsiniz. Bulduğum son resim tavan arasından çıktı. Resimde bir caminin önündeki meydanda alışveriş eden insanlar resmedilmiş. Sanki Osmanlı Dönemi insanları. Başlarında beyaz birer başlık var amcaların. Tek tük de olsa kadınlar da görülüyor. Caminin sağ arka üstünden vuran güneş ışığı resme uhrevi bir hava katmış.	<input type="checkbox"/>

ETKİNLİK 2: Görsel Okuma

Yandaki görselden ulaşılabilecek bilgileri işaretleyiniz.

**Cümleler**

1.	İnsanların kıyafet tercihleri	<input type="checkbox"/>
2.	Bölgedeki dinî inançlar	<input type="checkbox"/>
3.	Bölgenin mimari özellikleri	<input type="checkbox"/>
4.	Bölgenin yer şekillerinin özellikleri	<input type="checkbox"/>
5.	Yöredeki sanat faaliyetleri	<input type="checkbox"/>

ETKİNLİK 3: Görsel Okuma

Okulla yaptığımız kültür gezilerinden birinde Aizonai şehrini gezdik. Şehir antik Frigya yerleşimlerinden biri. Tarihî şehirde en dikkat çekici yapı Zeus Tapınağı. Bu yapı dünyada sağlam en olan en eski Zeus tapınaklarından biri. Uzun ve koca koca sütunlar ve tapınağın önünde duran kocaman bir heykel karşılıyor sizi. Heykel bir portreyi andırıyor. Bir diğer bölüm ise eski tiyatro binası. Klasik İlk Çağ yapısında yarım daire şeklinde planlanmış. Oturak kısımlarını otlar bürümüş. Arka kısımda kalan pencere duvar da neredeyse yıkılacak. Dünyanın ilk borsası da burada. Etrafı taşlarla çevrili yuvarlak bir alan ve bu alanın tam ortasında karşılıklı duran iki kısa sütun. O dönem insanları burada alışveriş yaparlarmış.

Aşağıdakilerden görsellerden bu metinde bahsi geçen yerlerden birine ait olmayan görseli işaretleyiniz.



ETKİNLİK 4: Görsel Okuma

Aşağıda verilen dörtlükler ve görselleri alta verilen kutucuklarda eşleştiriniz.

A.	Duru bir yeşildi ortalık Akşam güneşi kırılmış bir mızrak boyu Ve çocuk sesleriyle iniyordu ışık, Ağlarda sanki dargın bir kılıncı balığı
B.	Dalından kopan yaprakların Sararan yanlarına yazdım adını Sahte bir gülüşten ibarettin oysa. Ve hiç bilmedin ellerimin soğuşunu. Eylüldü...

C.	O günü görmek için sade bekleyeceğiz, Göreceğiz bir sabah yeşil tomurcukları. Hazırlanıyor gibi, gökyüzü, ufuk, deniz, Bir sabah dökülecek baharların baharı.
D.	Göklere dayanan karlı tepesi Ey sıra yolunu bağlayan dağlar! Üstünde rüzgârın geniş nefesi Eteğinde seller çağlayan dağlar!

I.

II.

III.

IV.



A.

B.

C.

D.