



- Metinde Duyu
- Metinde Duygular
- Metinde Karakter

EETKİNLİK 1: Metinde Duygu

Bu metnin kahramanı hangi duygunun içinde olabilir? İşaretleyiniz.

1.

Okulunu temsil etmek için gittiği satranç turnuvasında istediği başarıyı elde edememişti. Yaptığı küçük hatalar derece elde etmesini engellemiştir. Yarışmada kaybetmek de kazanmak da vardı fakat arkadaşlarının hiçbirisinin kendisini teselli etmek için bir şey söylememelerine çok içerlemiştir. Hepsini kendisini görmezden gelmiş, yanına bile uğramamışlardı. Turnavadaki kötü sonuçtan çok arkadaşlarının bu tavırları kendini kötü hissettirmişti.

Bu metnin kahramanı hangi duygunun içinde olabilir? İşaretleyiniz.

Sevgi

Kıskançlık

Özveri

Kırgınlık

2.

Baharın habercisi bir turna kuşu
Gelse de su dağlar artık şenlense
Bir kuzu meleyişi bir kuş uçuşu
Görse de gökyüzü artık şenlense

Bu şiire hakim olan duygu hangisidir? İşaretleyiniz.

Bıkkınlık

Coşku

Özlem

Umutsuzluk

3.

Günlerdir geleceğini belli eden kar birden bastırmıştı. Cenk çalıştığı mağazadan dışarıya bakınca yerlerin kar ile kaplandığını fark etti. Akşam soğuşu da gelince sokaklar iyiden iyiye buz kesmişti. Böyle zamanlarda evi iş yerine yakın olduğu için kendini çok şanslı hissederdi. Tam mağaza kapısından çıktığı anda dolmuş durağındaki köpeği fark etti. Oldukça bakımsız duran bu köpeğin geceyi atlatabilmesi kolay değildi. Montunu çıkarıp köpeğin üzerine bıraktı. Hemen iş yerine dönüp öğleden kalan yemekleri de köpeğin yanına koydu. Köpeğin bakışı Cenk'in içini ısıtmıştı.

Bu metnin kahramanı hangi duygu ile hareket ettiği söylenebilir? İşaretleyiniz.

Adalet

Merhamet

Pişmanlık

Özlem

EETKİNLİK 2: Metinde Karakter

1.

Arkadaşlarının artık iki tekerlekli bisikletlere binebildiğini gören Gökhan babasına bisikletinin yedek tekerlerini söktürmüştü. İki teker üzerinde gitmek için henüz hazır değildi. Bazen iki bazen üç metre gidip düşüyordu. Fakat bu düşüşler onu yıldırılmıyordu. Canı yansa da olduğu yerden kalkıp tekrar bisiklete biniyordu. Kaçınıcı denemeden sonra artık düşmeden gidebilmeyi başarmıştı. Babası çocuğunun bu çabası ile gurur duyuyordu.

Bu metinde bahsedilen çocuğun hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

Azimli

Utangaç

Gururlu

Vurdumduymaz

2.

İtfaiyeciler yangın çıkan binaya geldiklerinde bina neredeyse tamamen alevler içinde kalmıştı. Üst kattaki dairelerde oturanlar birden binayı saran alevler yüzünden kendilerini dışarıya atamamışlardı. İtfaiyeciler bu durumu öğrendikleri anda tereddüt etmeden merdivenlerini uzatıp alevlerin arasından üst katlara ulaştılar. Oldukça tehlikeli olan bu görevde gözlerini bile kırpmamışlardı. İtfaiyecilerin bu davranışı tüm mahalleli tarafından alkışlar ile karşılandı.

Bu metinde bahsedilen itfaiyecilerin hangi kişilik özelliğine sahip oldukları söylenebilir?

Korkusuz

Temkinli

Boş vermiş

Adaletli

3.

Küçük Leyla için her doğa olayının farklı bir sebebi vardı. Her sabah boyacı tulumunu giyip eline boya kutusunu alan pamuk sakallı bir adam gökyüzünü boyuyordu. Gökyüzü bu yüzden maviydi. Irmakların doğduğu kaynağın başında yaşayan devler bazı dönemler ırmaklardan su içtiklerinden nehirler bazı dönemlerde daha zayıf akıyordu. Gökyüzünde yaşayan kuğular kralı diğer kuğuları uyarırken kanatlarını çırpıyor o yüzden de fırtınalar oluşuyordu.

Bu metinde bahsedilen Leyla'nın hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

Kendine güvenen

Gergin

Arkadaş canlısı

Hayalci

ETKİNLİK 3: Metinde Duyu

Aşağıdaki metinlerde hangi duylardan yararlanılmıştır? İşaretleyiniz.

1.

Orman köyünün dingin sessizliğini yol kenarından geçen kırmızı renkli kamyon bozdu. Bu kamyon da diğerleri gibi karşı tepeye kurulan taş ocağından çıkan malzemeleri taşıyordu. Bu taş ocağı açıldığından beri köyün çam kokan havası yerini mazot ve egzoz kokusuna bırakmıştı. Orman köylülerinin birçoğu bu taş ocağında işe girmişti. O yüzden de kimse bu durumdan şikayet etmiyordu.

Görme

Duyma

Tatma

Dokunma

Koklama

2.

Soba gürül gürül yanmaya başlamıştı. Çaydanlığın fokurtusu evin her odasından duyuluyordu. Annesi kaynamaya başlayan çayın içine üç beş tane de karanfil atınca evin içini hoş bir koku kaplamıştı. Bu koku sıcacık yatağına gömülmüş olan Ömer'i uyandırmaya yetmişti. Gözlerini hafif aralayınca gözleri dedesinin duvardaki fotoğrafına takıldı. "Sen de aramızda olsan ne güzel olurdu." Diye söylendi kendi duyabileceği bir ses tonuyla. Sonra yavaşça yatağından kalkıp yorganını düzeltti. Hafta sonunun güzel geçeceğini hissediyordu.

Görme

Duyma

Tatma

Dokunma

Koklama

3.

Kaportacı Şenol Usta'nın dükkanına adım atar atmaz yoğun bir boya kokusu karşıladı beni. Kaportacı dükkanlarının olmazsa olmazıdır bu koku. Bu dükkanı diğerlerinden ayıran ise dükkanın sahip olduğu düzendi. 8 kişinin çalıştığı bu dükkanda her zaman her şey yerli yerinde olurdu. Her çalışan elindeki malzemeyi işi bitince yerine bırakırdı. İlçenin en büyük kaporta tamirhanesi olan bu dükkanda her zaman yoğun bir çalışma olurdu. Buna rağmen duyulan tek ses işleyen aletlerin sesiydi. Çalışırken kimse kimseyle sohbet etmezdi.

Görme

Duyma

Tatma

Dokunma

Koklama