



- İki Nokta
- Üç Nokta

- Soru İşareti
- Ünlem İşareti

**ETKİNLİK 1: İki Nokta**

Aşağıda iki noktanın (:) yanlış kullanıldığı cümlelerin karşısına "✓" işareti koyunuz.

Cümleler		
1.	En sevdiğim dersler: Türkçe, sosyal bilgiler ve matematiktir.	<input type="checkbox"/>
2.	Hava durumunu bahane ederek maçı 21:30'a ertelemişler.	<input checked="" type="checkbox"/>
3.	İletişim kazaları yaşamamak için dikkat etmemiz gerekenler: açık ve anlaşılır konuşmak ve işitilebilir bir ses tonudur.	<input type="checkbox"/>
4.	Öğretmen: "Tatilde bolca kitap okursanız ifadelerinizi güçlendirirsiniz." dedi.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.	Sizlere arkadaşımı tanıyayım: Ünlü kalp damar cerrahı Nurullah Övünç.	<input type="checkbox"/>
6.	Kendini yorduğunu hep söylerim, sen ne dersen de: herkes bildiği gibi davranır.	<input checked="" type="checkbox"/>
7.	Türkleştiremediklerimizden: kelimesinin kök ve eklerini düzgünce ayırmalıyım.	<input checked="" type="checkbox"/>
8.	Toplumda yıllardır süregelen yanlış bir inanç var: Tereyağı zararlıdır.	<input type="checkbox"/>
9.	Millî Edebiyat akımının temsilcilerinden bazıları şunlardır: Ömer Seyfettin, Halide Edip Adıvar, Ziya Gökalp...	<input type="checkbox"/>
10.	İnsan: duygularıyla hareket eder, aklıyla uygulamaya geçer.	<input checked="" type="checkbox"/>
11.	HACİVAT: Merhaba Karagöz'üm, uğurlar olsun!	<input type="checkbox"/>
12.	Pazardan domates, soğan, patlıcan: elma, armut, muz aldım.	<input checked="" type="checkbox"/>

**ETKİNLİK 2: Üç Nokta**

Aşağıda üç nokta (...) ile ilgili verilen bilgilere uygun örnekler yazınız.

Kullanım	Cümle
1. Anlatım olarak tamamlanmamış cümlelerin sonuna konur.	Gri gökyüzünün altında bacasından duman tüten evler...
2. Kaba sayıldığı için veya bir başka sebepten dolayı açık yazılmak istenmeyen kelime ve bölümlerin yerine konur.	Gördüklerim karşısında şaşırmadım, ... adam yine ortalığı dağıtmış.
3. Alıntılarda başta, ortada ve sonda alınmayan sözcük veya bölümlerin yerine konur.	Ah hele kırmızı feraceler (...) Baharın yeşil çimenleri üzerinde, seyir yerlerinde kadınlar tıpkı birer gelincik çiçeği gibi parlarlardı.
4. Ünlem ve seslenmelerde anlatımı pekiştirmek için konur.	Ayrılık... Ayrılık... Ayrılık... Onu yıkan asıl şey buydu.
5. Karşılıklı konuşmalarda yeterli olmayan, eksik bırakılan cevaplarda kullanılır.	-Kimsin oğlusun. -Memed... -Hangi Memed? -...

### ETKİNLİK 3: Soru İşareti

Aşağıdaki cümlelerin sonuna soru işareti (?) konulması gerekiyorsa "✓" gerekmiyorsa "X" işareti koyunuz.

Cümleler		
1.	Sınıfta, akşamki tiyatro için bilet alan kaç kişi var	✓
2.	Ben ne zaman istesem yağlama yapar ama sana yapar mı yapmaz mı bilmem	X
3.	Bu aşıyla beraber köpeğinin aşıları tamamlanmış mı oldu	✓
4.	Bir hayvanat bahçesini ziyaret etsen hangi hayvanı görmek isterdin	✓
5.	Bu hareketi ne zaman yapmıştık, inan ki hatırlamıyorum	X
6.	Geçmiş zaman, mobilyaları kaçta aldığımı hatırlayamadım	X
7.	Küresel ısınmanın etkilerini azaltmak için bireysel olarak neler yapabiliriz	✓
8.	Edebiyat tarihindeki en etkileyici yazarın kim olduğunu düşünüyorsun	✓
9.	Ne zaman onun dükkânına girsem beni hep güler yüzle karşıladı	X
10.	Uzayda bir yıl geçirmek sana nasıl bir deneyim kazandırır	✓
11.	Sence insanlar teknolojik gelişmelere yeterince hızlı adapte olabiliyor mu	✓
12.	Arkadaşlık ilişkilerinde seni en çok etkileyen özellikler nelerdir	✓

### ETKİNLİK 4: Ünlem İşareti

Aşağıdakilerde ünlem işaretinin (!) yazımı doğru ise "D" yanlış ise "Y" yazınız.

Cümleler		D / Y
1.	Ne kadar güzel bir gün batımı, insan hayran kalıyor!	D
2.	O müzik ne kadar büyüleyiciydi, adeta beni başka bir dünyaya götürdü!	D
3.	Sevgili dostlar! Bu anı asla unutmayacağız.	D
4.	Gece geç yatmış olmasına rağmen çok enerjik! gözüküyor.	Y
5.	Bilim insanları, Mars'ta su bulmuşlar! mı?	Y
6.	Harika! Bütün hedeflerimizi gerçekleştirdik!	D
7.	Dikkat! Şu anda tamir çalışmaları devam ediyor.	D
8.	Ne kadar çalışkan (!) olduğunu hepimiz gördük.	D
9.	Trafikte beklerken sabırlı olun!.	Y
10.	Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak!	D
11.	Heyecanla beklenen konser sonunda duyuruldu!	Y
12.	Vah vah, ne talihsizlik yaşamışlar!	D