

5. SINIF TÜRKÇE DERSİ

1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI SENARYOLARINA YÖNELİK SORU ÖRNEKLERİ

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce eğitim kurumu sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolarda yer alan öğrenme çıktılarından bazılarına yönelik soru örnekleri hazırlanmıştır.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



1. dönem konu soru dağılım tablolarına ulaşmak için karekodu okutunuz.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Soru örneklerine ait öğrenme çıktıları, öğretmenlerimizin öğrenme çıktısı ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu öğrenme çıktılarına sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.4. Okuyacağı metnin içeriğine yönelik tahminde bulunabilme

- Aşağıda bir metnin başlığı ve görseli verilmiştir. Başlık ve görselden hareketle metinde neler anlatılabileceğini gerekçelendirerek yazınız.**

Bülbül Kafeste





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme

2. Çocukların çevreleriyle olan etkileşimleri belirli gelişim aşamalarından geçer. Onlara ilk yıllarında oyun deneyimi fırsatı vermenin zihinsel gelişimde büyük rol oynadığı bilinmektedir. Diğer bir ifadeyle çocuklar oyun yoluyla sonuç çıkarmayı, mantığı kullanmayı, yaratıcı fikirler üretmeyi ve sabırlı olmayı öğrenmektedir. Mevlânâ'nın da dediği gibi "Oyun, görünüşte akla uymaz ama çocuk oyunla akıllanır."

Bu metinde geçen "Oyun, görünüşte akla uymaz ama çocuk oyunla akıllanır." cümlesinin anlamını yorumlayınız.





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.17. Metnin bölümlerini belirlemeye yönelik çözümlene yapabilme

3. Sıcak bir yaz günüydü. Ayşe, kıyafetlerini giymiş; büyük bir heyecanla babasının işten dönmesini bekliyordu. Birlikte şehirde yeni açılan oyuncak müzesine gideceklerdi. Nihayet babası geldi ve müzeye gittiler. İçeri girdiklerinde Ayşe önce etrafını dikkatlice inceledi ve kendini âdeta bir zaman tüneline girmiş gibi hissetti. Gördükleri karşısında büyülenmiş gibiydi. Babası çocukluk anılarını anlatırken oynadığı oyuncaklardan da bahsedirdi. O bahsettiği oyuncaklar şu an karşılarındaydı. Sallanan at, topaç, lak lak ve daha pek çoğu... Oyuncakları tek tek incelediler ve görevliden oyuncakların tarihçesiyle ilgili bilgi aldılar. Geziden çok memnun kalan Ayşe eve döner dönmez gün boyunca yaptıklarını en ince ayrıntısına kadar ve büyük bir coşkuyla annesine anlattı.

Bu metnin serim, düğüm ve çözüm bölümlerini belirleyip 1, 2 ve 3 şeklinde numaralandırarak gösteriniz





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.19. Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümlene yapabilme

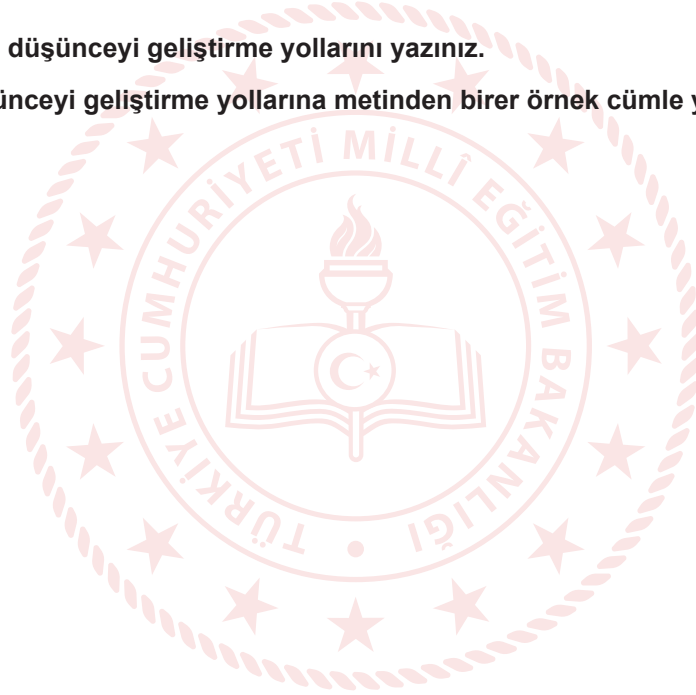
4.

DUYGULARIMIZ

Belirli bir durumla karşılaştığımızda aklımızda canlanan düşüncelerin sonucu olarak verdiğimiz psikolojik tepkiler duygularımızdır. Duygularımızın bazıları doğuştan gelir ve temel duygular olarak adlandırılır. Mutluluk, üzüntü, şaşkınlık, korku, öfke gibi. Bazı duygularımıza yaşadığımız çevre sayesinde öğreniriz. Bunlar ikincil duygular olarak adlandırılır. İkincil duyguların yoğunluğu temel duygulara göre daha azdır.

Aşağıdaki soruları "Duygularımız" metnine göre cevaplayınız.

- Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.**
- Belirlediğiniz düşünceyi geliştirme yollarına metinden birer örnek cümle yazınız.**





Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.7. Yaratıcı yazı yazabilme

T.Y.5.20. Uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanabilme

5.

Kavramlar	Kişilik Özellikleri
Sevgi Saygı Sevinç Merhamet Öz güven Dürüstlük	Cesur Dürüst Çekingen Yardımsaver Merhametli Vefalı

Aşağıdaki yönergeleri dikkate alarak bir hikâye yazınız. Hikâyenizde uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanınız, yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine özen gösteriniz. Hikâyenize başlık koymayı unutmayınız.

- Kavramlar sütunundan bir kavram seçiniz.
- Ana karakterinizi belirleyip buna kişilik özellikleri sütunundan bir özellik seçiniz.
- Seçtiğiniz kavram ve kişilik özelliğiyle uyumlu bir olay örgüsü tasarlayınız.
- Serim, düğüm ve çözüm bölümleri arasındaki geçişleri ön bilgilerinizden de yararlanarak uygun bir şekilde yapınız.
- Deneyim ve gözlemlerinizi hayal gücünüzle birleştirerek metninizi zenginleştiriniz.