

**5.**

**SINIF**

**TÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI SINAVI**

*Adı-Soyadı: ……………………………………… Okul No.:…….. Sınıf: 5/……...*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. SORU (10 P)** | **2. SORU (10 P)** | **3. SORU (10 P)** | **4. SORU (10 P)** | **5. SORU (10 P)** | **6.SORU (10 P)** | **7.SORU (10 P)** | **8.SORU (14 P)** | **9.SORU (16 P)** | **TOPLAM PUAN** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



**1. Aşağıda bir metnin başlığı ve görseli verilmiştir. Başlık ve görselden hareketle metinde neler anlatılabileceğini gerekçelendirerek yazınız.**



Büyük yazar ve şairlerin sırrı, gösterişli cümlelerde değil, gündelik dildeki kelimelere yükledikleri yeni ve şaşırtıcı anlamlarda gizlidir. Onlar, cümlelere gelişigüzel yerleştirdiğimiz kelimeleri, aklımıza hiç gelmeyen bir biçimde kullanarak günlük dilin ötesine geçerler.

**2. Anlamı verilen altı çizili sözcükleri anlamlarının karşısına yazınız.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sözcük** | **Sözcük Anlamı** |
|  | Rastgele |
|  | Şiir söyleyen veya yazan kimse |
|  | Şaşırmasına sebep olan, şaşırtan |
|  | Başkalarından saklanan, duyurulmayan, saklı kalan |
|  | Gösterişi olan; cafcaflı, cakalı, fiyakalı |



Mevlana ve Yunus Emre, ünleri Anadolu sınırlarını aşmış çok değerli şahsiyetlerdir. Böyle değerli şahsiyetleresahip bir toplum olarak onların kıymetini bilmeli, edebiyatımıza kazandırdığı eserlere sahip çıkmalıyız.

**3. Bu metinde geçen** “Ünleri Anadolu sınırlarını aşmış.” **cümlesinin anlamını yorumlayınız.**

Köpekleri oldum olası severim. Köpeklerle dost olmak o kadar kolaydır ki… Çocukken öğrendim bunu. Yıl 1936 olmalı. Beşiktaş, Abbasağa Yokuşu’ndaydı küçük bahçeli, iki katlı evimiz. Bir gün kapı önünde oyalanırken kara, kıvırcık tüylü, orta boy bir köpek yanaştı. Beni tanıyor gibiydi. Önce bir ayağını omzuma koydu, sonra yüzümü yalamaya başladı. Besbelli ev köpeğiydi. Yolunu şaşırmış olmalıydı ve gideceğe benzemiyordu.

**4. Bu metindeki hikâye unsurlarını yazınız.**

Olay : ……………………………………………………………………………………………

Şahıs ve varlık kadrosu : ……………………………………………………………………………

Mekân : ………………………………………………………………………………………………

Zaman :………………………………………………………………………………………………

Anlatıcı : ………………………………………………………………………………………………



Tarihin dilinden düşmez bu destan

Nehirler gazidir, dağlar kahraman

Her taşı yakut olan bu vatan

Can verme sırrına erenlerindir  
**5. a) Bu şiirin dize sonlarında ses benzerliği olan kelimeleri yazınız.**

**b) Şiir kaç dizede oluşmuştur? Şiirin dizeleri kaç heceden oluşmuştur?**



**6.** Burdur Gölü, pek çok kuş türüne ev sahipliği yapıyor. Dikkuyruk, kaşıkgaga, yeşilbaş, bahri, saka, florya, kızılgerdan, tepeli toygar bu kuş türlerinden bazıları. Dünyadaki sıcaklık artışı bu hızla devam ederse belli bir süre sonra gölün suları çekilecek.

**a) Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.**

**b) Belirlediğiniz düşünceyi geliştirme yollarına metinden birer örnek cümle yazınız.**

Derinden derine ırmaklar ağlar

Uzaktan uzağa çoban çeşmesi

Ey suyun sesinden anlayan bağlar

Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi

**7. Bu dizelerde yer alan söz sanatlarını yazınız.**



**8.   
a) Aşağıdaki yazım kurallarını örnekleyen birer cümle yazınız.**

|  |
| --- |
| **•** Hayvanlara verilen özel isimler büyük harfle başlar. |
| **•** Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar. |
| **•** Kişi adlarından önce ve sonra gelen ünvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar. |
| **•** Mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak adlarında geçen mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak kelimeleri büyük harfle başlar. |

**b) Aşağıdaki noktalama işaretlerini örnekleyen birer cümle yazınız.**

|  |
| --- |
| **•** Sayılardan sonra sıra bildirmek için nokta konur. |
| **•** Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözlerin sonuna soru işareti konur. |
| **•** Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için nokta konur. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kavramlar** | **Kişilik Özellikleri** | **Yer** | **Zaman** |
| dostluk,  dürüstlük  bağışlama merhamet dayanışma  vefa  saygı | cömert  fedakârlık iyiliksever  dürüst merhametli vefalı saygılı | okul  tarla bahçe kütüphane sinema pazar yeri sınıf | sabah öğle akşam yaz kış bahar |

**9. Aşağıdaki yönergeleri dikkate alarak bir hikâye yazınız. Hikâyenizde uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanınız, yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine özen gösteriniz. Hikâyenize başlık koymayı unutmayınız.**   
• Kavramlar sütunundan bir kavram seçiniz.   
• Ana karakterinizi belirleyip buna kişilik özellikleri sütunundan bir özellik seçiniz.   
• Diğer sütunlardan yer ve zaman seçiniz.  
• Seçtiğiniz kavram ve kişilik özelliğiyle uyumlu bir olay örgüsü tasarlayınız.   
• Serim, düğüm ve çözüm bölümleri arasındaki geçişleri ön bilgilerinizden de yararlanarak uygun bir şekilde yapınız.   
• Deneyim ve gözlemlerinizi hayal gücünüzle birleştirerek metninizi zenginleştiriniz.

Volkan Ertuğrul ꟾ Türkçe Öğretmeni