



- Düşüncüyü Geliştirme Yolları
- Anlatım Biçimleri
- Anlatıcı Türleri
- Yüzeysel Anlam
- Derin Anlam

1. Bir öğretmen, öğrencilerinden bir grup çalışmasıyla poster hazırlamalarını ister. Grup, büyük bir hevesle posteri yapar ve sınıfın önüne asar. Diğer öğrenciler posteri inceler ve posterin fazla renkli olduğunu ya da yazıların karışık görüldüğünü söyler. Ancak posterle ilgili başka bir grup olumlu yorumlar yapar ve farklı bakış açıları sunar. Öğretmen: "Bir eser her zaman herkesi memnun edemez, önemli olan sizin ortaya koyduğunuz çabadır." der.

Bu metnin yüzeysel anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların olumlu veya olumsuz eleştiriler yapması sizin emeğinize zarar veremez.
- B) Grup çalışmaları insanların becerilerini geliştirir.
- C) Görselliğin etkisi bir eserin başarısını belirleyen en önemli unsurdur.
- D) Poster hazırlamak yaratıcı bir düşünce gerektirir.

2. Bir ülkenin ekonomik olarak gelişmesi için bazı önemli faktörlere sahip olması gerekir. Öncelikle eğitim seviyesinin yüksek olması gerekir. Bununla birlikte doğal kaynakların zenginliği de çok önemlidir. Ayrıca güçlü bir altyapıya sahip olmak da ekonomik gelişmede büyük rol oynar. Bunun en güzel örneği; yüksek eğitim seviyesi, zengin doğal kaynaklar ve gelişmiş altyapısıyla bu özelliklerin bir arada bulunduğu dünyanın en gelişmiş ülkelerinden biri olan Almanya'dır.

Bu metnin anlatımında aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Örneklendirme – Karşılaştırma
- B) Benzetme – Tanımlama
- C) Örneklendirme – Benzetme
- D) Karşılaştırma – Tanımlama

3. Bir gün iki köylü tarlalarında çalışırken büyük bir altın küpü bulmuş. Köylülerden biri, "Bu altını hemen bölüşmeliyiz. Sonra işler karışabilir." demiş. Diğeri ise, "Hayır, bunu saklayalım. İhtiyacımız olduğunda kullanırız." diye itiraz etmiş. İlk köylü bu karara sinirlenmiş ve diğerine güvenmediğini dile getirmiş. Bunun üzerine araları açılmış ve her biri küpü sahiplenmeye çalışmış. Sonunda ne altını paylaşabilmişler ne de dostluklarını koruyabilmişler.

Bu hikâyeden çıkarılabilecek derin anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyük fırsatlar dostlukları bozabilir.
- B) Güven, her türlü ilişkinin temelidir.
- C) Zenginlik her zaman mutluluk getirmez.
- D) Kararlarda sabırlı olmak önemlidir.

4. Elif, her zamanki gibi erkenden kalkmış, kahvaltı hazırlığına başlamıştı. Ancak içindeki bir his, bugünün diğerlerinden farklı olduğunu söylüyordu. Kahvaltısını yaptıktan sonra evin arka bahçesindeki salıncakta sallanırken birdenbire, uzaklardan gelen bir köpek havlaması duydu. Bütün köyde, köpeği olan yalnızca bir kişi vardı. O kişi, Elif'in çocukluk arkadaşı, yıllardır köyden ayrılmayan Cem'di. Elif, hemen bahçe kapısını kapatıp Cem'in köyde kaldığı eski evine doğru yürümeye başladı.

Bu metinde kullanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme
- B) Tartışma
- C) Açıklama
- D) Öyküleme

5. Olay anlatımına dayalı metinlerde olayları, kişileri, mekânı okurlara anlatan kişiye anlatıcı denir. Metinlerde anlatım, birinci kişi ağızından ve üçüncü kişi ağızından anlatım olmak üzere iki şekilde yapılır.

Aşağıdakilerden hangisinde anlatıcı ağızı diğerlerinden farklıdır?

- A) Okuldan dönerken yol kenarında açmış çiçeklere bakarak yürüyordu. Rengârenk çiçeklerin kokusu onu adeta büyülemişti. Eve vardığında, çiçeklerle dolu bir bahçe hayal etmeye başladı.
- B) Yağmur yavaş yavaş kesildiğinde, parkta yürüyüşe çıkmaya karar verdim. Islak toprak kokusu içimi ferahlatıyordu. Kafamı kaldırıp gökyüzüne baktığımda, gri bulutların arkasında saklanan güneşi görmek beni mutlu etti.
- C) Murat, eski bir ahşap sandığın içinde dedesinden kalan mektupları buldu. Her bir mektubu okudukça dedesinin gençlik yıllarına ve yaşadığı maceralara tanık oluyordu.
- D) Sahil kenarında yürürken dalgaların sesi ona çocukluk anılarını hatırlattı. Onun için dalgaların kıyıya vuruşunu izlemek, deniz kenarında yapılabilecek en güzel aktiviteydi.

6. Güneşin batışıyla birlikte gökyüzü turuncudan pembeye, sonra da mor renklere bürünmeye başladı. Dağların zirveleri, son ışıkların altında altın rengiyle parlıyordu. Ağaçların gövdeleri karanlıkta silüet gibi görünürken, yapraklar rüzgarla hafifçe sallanıyordu. O an, sanki doğa bir an için duraklamış ve bu anı sonsuza kadar saklamak istiyormuş gibi bir sessizlik vardı.

Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi kullanılmıştır?

- A) Betimleme
B) Tartışma
C) Açıklama
D) Öyküleme

7. Bir grup bilim insanı, yeni bir keşif yapmak için birlikte çalışıyordu. Her biri farklı bir uzmanlık alanına sahipti. Bir araya geldiklerinde, her biri kendi perspektifinden gözlemlerini paylaştı. Kimisi yeni keşfin teknolojik yönünü inceledi, kimisi biyolojik etkilerini araştırdı, kimisi ise çevresel etkilerini tartıştı. Sonunda herkesin katkısı sayesinde, bu farklı bakış açıları birleşerek önemli bir buluşa dönüştü.

Bu metinden çıkartılabilecek derin anlamlardan hangisi doğru değildir?

- A) Farklı bakış açıları bir araya geldiğinde daha büyük başarılar elde edilebilir.
- B) Her birey kendi alanında başarılı olabilir ama birlikte çalışmak daha etkili sonuçlar verir.
- C) Herkesin fikirleri tek başına doğru olmasa da birleştirildiğinde doğruya ulaşılabilir.
- D) Bir grubun çalışması için tüm bireylerin aynı bakış açısına sahip olması gerekir.

8. Birinci kişili anlatımlarda yazar, kendi başından geçen veya içinde bulunduğu bir olayı anlatır. Üçüncü kişili anlatımlarda ise yazar, genellikle duyduğu veya gördüğü şeyleri anlatır.

Aşağıdaki metinlerden hangisinde anlatıcı diğerlerinden farklıdır?

- A) Sabah erkenden uyanıp pencerenin perdesini çekti. Gözleri güneşin ilk ışıklarıyla buluştu. Yavaşça odanın penceresini açtı ve derin bir nefes aldı.
- B) Emre, işten gelir gelmez mutfağa gitti. Kahvesini hazırlayıp içtikten sonra akşam gelecek olan misafirleri için yemek yapmaya başladı.
- C) Eve geldiğinde annesi ona göz ucuyla bakarak: "Yine geç kaldın, ödevlerini yapmadın mı?" diye sordu. Ama çocuk, susarak odasına doğru yöneldi.
- D) Hava kararmak üzereydi ve ormanın derinliklerinde bir ses duydum. Bu ses, büyük bir hayvanın gövdesinden geliyor gibiydi. Arkadaşlarımla korktuğumuz için eve doğru koşmaya başladık.